

Татарстан Республикасы Президенты
Р. Н. Миннехановка

Хөрмәтле Рөстәм Нургалиевич!

Тарих институты тирәсендәге ыгы-зыгы тынып та өлгермәде, аяз көнне күк күкрәгән шикелле яңа хәбәр алдык: йөз елдан артык тарихы булган Татарстан китап нәшриятын ябарга жыеналар икән! 1919 елдан бирле эшләп килгән Татарстан китап нәшриятын юридик зат буларак гамәлдән чыгарып, “Татмедиа” акционерлык жәмгыятенә кушу – аны юкка чыгару дигән сүз инде.

“Татмедиа”, керемен арттырып, уңышлы гына эшләп килгән нәшриятның статусын үзгәртеп, аның барлык китапларын үз филиалы булган “Идел-Пресс” типографиясендә генә бастыруны максат итеп куйган. Бүген нәшрият үз китапларын тендерда җиңгән типографияләрдә эшлэтә. Шушындый гади генә исәп-хисап артында бөтен Россия күләмендә үз исеме, зур тарихы булган Татарстан китап нәшриятын юкка чыгару ята.

Беренче карашка җиңел генә күренгән кушылудан нәшрият бик күп нәрсәләр югалтачак:

Кыскартулар нәтижәсендә югары профессиональ коллективын;

Халыкара конкурсларда, грантларда катнашу мөмкинлеген;

Дәреслекләр эшләү хокукын;

Йөз ел эчендә чыгарган продукциясенә авторлык хокукларын.

Дәүләт заказы нәшрият кеременең бер өлешен генә алып тора, “Татмедиа” акционерлык жәмгыятенә кушылу белән керемнең дәреслекләрдән, грантлардан килгән өлеше юкка чыгачак дигән сүз.

Моннан 13 ел элек оештырылып, татар матбугатын юкка чыгаруны күз уңында тоткан “Татмедиа” агентлыгы бу максатына ирешеп килә. Коллективларны пыран-заран китерү, журналистларны аз хезмәт хакына эшлөтү – бу “Татмедиа” “казанышларының” бер өлеше генә. Шуларга өстәп, тагын Татарстан китап нәшриятын хәзерге статусыннан мәхрүм итү – меңеллык тарихлы татар әдәбиятын популярлаштыра, халкыбызга ирештерә торган рухи мәркәзбезне юкка чыгару булыр иде.

Рөстәм Нургалиевич! Сездән әлегә башбаштаклыкны туктатуыгызны сорыйбыз. Татар китабы яшәргә тиеш!

Хөрмәт белән,

Марселия Закиев (Татар)

Татарстанның халык эшмәктәше

Зиннур Мамедов (Эмануэль)

Татарстанның халык шагыйре

Рашид Бушар, Татарстанның халык шагыйре

Зиннур Мамедовка,

Татарстанның

халык эшмәктәше

Н. Зиннур

Татарстан Республикасы Президенты
Р. Н. Миннехановка

Хөрмәтле Рөстәм Нургалиевич!

Тарих институты тирәсендәге ыгы-зыгы тынып та өлгермәде, аяз көнне күк күкрәгән шикелле яңа хәбәр алдык: йөз елдан артык тарихы булган Татарстан китап нәшриятын ябарга жыеналар икән! 1919 елдан бирле эшләп килгән Татарстан китап нәшриятын юридик зат буларак гамәлдән чыгарып, “Татмедиа” акционерлык жәмгыятенә кушу – аны юкка чыгару дигән сүз инде.

“Татмедиа”, керемән арттырып, уңышлы гына эшләп килгән нәшриятның статусын үзгәртеп, аның барлык китапларын үз филиалы булган “Идел-Пресс” типографиясендә генә бастыруны максат итеп куйган. Бүген нәшрият үз китапларын тендерда жиңгән типографияләрдә эшләтә. Шушындый гади генә исәп-хисап артында бөтен Россия күләмдә үз исеме, зур тарихы булган Татарстан китап нәшриятын юкка чыгару ята.

Беренче карашка жиңел генә күрелгән кушылудан нәшрият бик күтүр сәләт югалтачак:

Кыскартулар нәтижәсендә югары профессиональ коллективын;

Халыкара конкурсларда, грантларда катнашу мөмкинлеген;

Дәреслекләр эшләү хокукын;

Йөз ел эчендә чыгарган продукциясенә авторлык хокукларын.

Дәүләт заказы нәшрият кеременә бер өлешен генә алып тора, “Татмедиа” акционерлык жәмгыятенә кушылу белән керемнең дәреслекләрдән, грантлардан килгән өлеше юкка чыгачак дигән сүз.

Моннан 13 ел элек оештырылып, татар матбугатын юкка чыгаруны күз уңында тоткан “Татмедиа” агентлыгы бу максатына ирешеп килә. Коллективларны пыран-заран китерү, журналистларны аз хезмәт хакына эшләтү – бу “Татмедиа” “казанышларының” бер өлеше генә. Шуларга өстәп, тагын Татарстан китап нәшриятын хәзерге статусыннан мәхрүм итү – меңеллек тарихлы татар әдәбиятын популярлаштыра, халкыбызга ирештерә торган рухи мәркәзбездә юкка чыгару булыр иде.

Рөстәм Нургалиевич! Сездән әлеге башбаштаклыкны туктатуыгызны сорыйбыз. Татар китабы яшәргә тиеш!

Хөрмәт белән,

Р. Каим Зәйдунна, Татарстанның халык шагыры / Р. Зәйдунна
~~Тарихи рәхмәт~~, Татарстанның халык шагыры / Ф.
Р. Батталов, Татарстанның халык шагыры / Р. Батталов.
Родиф Батал, Татарстанның халык шагыры / Р. Батталов.